

Le Centre des Humanités



Un lieu transversal visant à donner une formation humaine mais aussi humaniste.

La conviction qu'un ingénieur peut affirmer et défendre des valeurs humanistes dans le monde contemporain est la raison d'être du Centre des Humanités. Constitué dès la création de l'INSA, fort de 60 enseignants, celui-ci offre une très large palette d'enseignements en arts, langues, sciences humaines et sociales, permettant aux élèves ingénieurs de s'ouvrir sur le monde contemporain et de développer leur capacité de réflexion. Les enseignements en Humanités représentent au minimum 15% (20% si l'on inclut l'Education Physique et Sportive) de l'enseignement global. Ils sont assurés de la première à la dernière année.



Les grands objectifs de formation

• Former un ingénieur ouvert sur le monde et ses cultures

10 langues sont enseignées au Centre des Humanités (Anglais, Allemand, Arabe, Chinois, Espagnol, Français Langue Etrangère [FLE] Italien, Japonais, Portugais, Russe).

Le service de FLE assure la mise à niveau linguistique des étudiants étrangers. Chaque année, il organise une école d'été qui permet à plus de 300 d'entre eux d'acquérir des bases en Français. Le Centre de Ressources en Langues [CRL] apporte toute la logistique utile pour permettre à l'étudiant de se perfectionner dans la pratique des langues apprises.

• Former un ingénieur responsable

L'ingénieur INSA Lyon doit savoir s'exprimer, communiquer, argumenter et manager. Les cours de sciences humaines et sociales lui fournissent les outils indispensables pour acquérir des compétences culturelles, managériales et communicationnelles.

Il doit aussi comprendre les enjeux socio-économiques du monde dans lequel il exercera son activité professionnelle. Les cours de connaissance de l'entreprise et de management visent cette finalité.

La Filière Etudiant Entreprendre [FÉE] permet à l'étudiant en fin de cycle de suivre une formation approfondie à l'entrepreneuriat.

• Former un ingénieur créatif et innovant

Les sections Arts plastiques, Musique, Danse et Théâtre-études permettent à environ 300 élèves de suivre des études artistiques parallèlement à leur cursus d'ingénieur. Leur enseignement est assuré par des professionnels. Un diplôme d'établissement Art-études est délivré à partir de l'année scolaire 2016-2017.

Le Centre accueille le Service Culturel en charge des différentes manifestations artistiques en direction des étudiants, des personnels de l'établissement et d'un large public extérieur. Lieu de vie, d'échanges, d'expériences de pratiques collectives au cœur du campus, l'INSA Lyon propose un véritable environnement où la créativité artistique et culturelle des étudiants peut s'exprimer. Investir le champ culturel est porteur de sens et aussi de plaisir. En lien avec l'enseignement et la recherche, la politique culturelle de l'INSA Lyon apporte à l'étudiant(e) un autre regard, des outils complémentaires à son cursus, une ouverture à d'autres domaines, à de nouveaux mondes esthétiques. Tout cela concourt à une vision élargie de son environnement.



> ÉQUIPEMENTS PÉDAGOGIQUES

Outre des salles de cours aménagées, le Centre des Humanités met à la disposition des élèves :

- un Centre de Ressources en Langues proposant un apprentissage en autonomie guidée, avec 3 salles de 15 postes,
- un service de FLE,
- un service culturel,
- des plateaux pédagogiques pour les sections arts-études (atelier, studio de répétition, studio de danse, etc.),
- un plateau pédagogique pour la FÉE.
- deux salles de cours dédiées aux pédagogies innovantes [EPICE : Espaces Pédagogiques Innovation Créativité Entrepreneuriat].



CHIFFRES CLÉS

Plus de **70** enseignants permanents, enseignants-chercheurs et personnels administratifs

Plus de **150** vacataires

Plus de **2 000** étudiants par jour fréquentent le Centre

Le service culturel organise environ **30** manifestations par an

> PROJETS D'INVESTISSEMENT

- **Rénovation de la salle polyvalente René Char**
- **Déploiement du projet EPICE (équipement de 2 salles supplémentaires pour les pédagogies innovantes)**
- **Projet de création d'une nouvelle section « cinéma-études » (ouverture en septembre 2019 ou 2020)**

