

[EC : EPS1-S1 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS1-S2 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS2-S1 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS2-S2 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS3-S1 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS3-S2 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS4-S1 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS4-S2 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS5-S1 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

[EC : EPS5-S2 - Education Physique et Sportive / Physical Education - 1 ECTS](#)

IDENTIFICATION

CODE : CDS-1-S1-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur ce qui a été enseigné dans les APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques), sous la forme d'un contrôle en cours de formation dans la pratique de l'activité, avec une notation finale, semestrielle.

La note prend en compte :

- Le degré d'acquisition et de maîtrise des habiletés motrices spécifiques à l'APSA
- Le degré d'acquisition des compétences transversales comportementales attendues dans chacune des APSA,
- La performance individuelle et collective
- Les progrès réalisés ou l'atteinte des objectifs sur l'ensemble des séances du cycle.
- Les connaissances théoriques de l'APSA

Pour le SEMESTRE 1:

Deux évaluations : APSA 1 (coef 1) + Cross FIMI (Coef 0,25)

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

Mme CASANOVA Sophie :

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'Enseignement : HUM (HUMANITES)

Compétences transversales visées par cet EC:

- 1-Se connaître, se gérer physiquement et mentalement
- Développer sa motricité
- Entretenir et améliorer sa condition physique

2-Travailler, apprendre de manière autonome :

- Construire des solutions par l'action dans les situations sportives

3-Interagir avec les autres, travailler en équipe :

- S'intégrer se situer dans un groupe
- Communiquer de manière appropriée

4-Faire preuve de créativité:

- Développer une démarche créative
- Développer la dynamique de l'imaginaire

5-Agir de manière responsable dans un monde complexe:

- Intégrer une dimension responsable dans ses actions

6- Travailler dans un contexte international et interculturel:

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe

Capacités et Connaissances travaillées et évaluées dans cette EC:

- Savoir s'échauffer et animer un échauffement
- Être capable de fournir les efforts nécessaires à son adaptation et sa progression
- Acquérir une gestuelle propre à chacune des APSA
- Être capable de transmettre une information claire et compréhensible
- Explorer un corps sensible et communiquant
- Faire l'expérience de la dimension poétique du corps
- Manifester de l'intérêt pour les autres et le projet du groupe
- Connaître les données liées à la VMA et les différents types d'entraînement
- Connaître ses points forts et faibles
- Connaître les principes d'action liés aux APSA
- Connaître les règles de jeu
- Connaître les règles de sécurité

PROGRAMME

4 Modalités différentes en fonction du cours :

1.Cours d'EPS : Menu de 3 APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques) sur l'année.

*Activité à dominante "Cardio" : Course longue, Course d'orientation, Musculation (circuit-training), Run and bike

*Activité Collective : Basket-ball, Danse, Football, Hand-ball, Rugby, Ultimate, Volley-ball...

*Activité individuelle : Badminton, Boxe française, Canne d'arme, Danse, Musculation, Tennis, Tennis de Table, Tir à l'arc...

2.Cours d'EPSA (Pratique Adaptée) : Pour tous les étudiants en situation d'inaptitude physique totale ou partielle supérieure à 2 mois.

Natation, Musculation, Sophrologie, Pratiques somatiques, Basket fauteuil, Basket fauteuil, Tennis de table

3.Cours Spécialisés :

Spécialisation dans une activité sportive : Entraînements et participation aux compétitions universitaires

4.SSHN (Section Sportive de Haut Niveau) :

Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

membre de



IDENTIFICATION

CODE : CDS-1-S2-EC-EPS

ECTS : 1

HORAIRES

Cours :	0h
TD :	20h
TP :	0h
Projet :	0h
Evaluation :	0h
Face à face pédagogique :	20h
Travail personnel :	0h
Total :	20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle en cours de formation avec une notation semestrielle.

La note prend en compte :

- Le degré d'acquisition et de maîtrise des habiletés motrices spécifiques à l'APSA
- Le degré d'acquisition des compétences transversales comportementales attendues dans chacune des APSA,
- La performance individuelle et collective
- Les progrès réalisés ou l'atteinte des objectifs sur l'ensemble des séances du cycle.
- Les connaissances théoriques, quand cela est nécessaire ds certaines APSA

Pour le SEMESTRE 2:

Deux évaluations, une dans chacune des deux APSA enseignées donnant lieu à une note sur 20 (coef 1)

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme LAUSSAUD Marie :

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'Enseignement : HUM (HUMANITES)

Compétences transversales visées par cet EC:

- 1-Se connaître, se gérer physiquement et mentalement
- Développer sa motricité
- Entretenir et améliorer sa condition physique
- 2-Travailler, apprendre de manière autonome :
 - Construire des solutions par l'action dans les situations sportives
- 3-Interagir avec les autres, travailler en équipe :
 - S'intégrer se situer dans un groupe
 - Communiquer de manière appropriée
- 4-Faire preuve de créativité:
 - Développer une démarche créative
 - Développer la dynamique de l'imaginaire

5-Agir de manière responsable dans un monde complexe:

- Intégrer une dimension responsable dans ses actions

6- Travailler dans un contexte international et interculturel:

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe

Capacités et Connaissances travaillées et évaluées dans cette EC:

- Savoir s'échauffer et animer un échauffement
- Être capable de fournir les efforts nécessaires à son adaptation et sa progression
- Acquérir une gestuelle propre à chacune des APSA
- Être capable de transmettre une information claire et compréhensible
- Explorer un corps sensible et communiquant
- Faire l'expérience de la dimension poétique du corps
- Manifester de l'intérêt pour les autres et le projet du groupe
- Connaître les données liées à la VMA et les différents types d'entraînement
- Connaître ses points forts et faibles
- Connaître les principes d'action liés aux APSA
- Connaître les règles de jeu
- Connaître les règles de sécurité

PROGRAMME

4 Modalités différentes en fonction du cours :

1.Cours d'EPS : Menu de 3 APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques) sur l'année.

*Activité à dominante "Cardio" : Course longue, Course d'orientation, Musculation (circuit-training), Run and bike

*Activité Collective : Basket-ball, Danse, Football, Hand-ball, Rugby, Ultimate, Volley-ball...

*Activité individuelle : Badminton, Boxe française, Canne d'arme, Danse, Musculation, Tennis, Tennis de Table, Tir à l'arc...

2.Cours d'EPSA (Pratique Adaptée) : Pour tous les étudiants en situation d'inaptitude physique totale ou partielle supérieure à 2 mois.

Natation, Musculation, Sophrologie, Pratiques somatiques, Basket fauteuil, Basket fauteuil, Tennis de table

3.Cours Spécialisés :

Spécialisation dans une activité sportive : Entraînements et participation aux compétitions universitaires

4.SSHN (Section Sportive de Haut Niveau) :

Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

membre de



IDENTIFICATION

CODE : CDS-2-S1-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur ce qui a été enseigné dans les APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques), sous la forme d'un contrôle en cours de formation dans la pratique de l'activité, avec une notation finale, semestrielle.

La note prend en compte :

- Le degré d'acquisition et de maîtrise des habiletés motrices spécifiques à l'APSA
- Le degré d'acquisition des compétences transversales comportementales attendues dans chacune des APSA,
- La performance individuelle et collective
- Les progrès réalisés ou l'atteinte des objectifs sur l'ensemble des séances du cycle.
- Les connaissances théoriques de l'APSA

Pour le SEMESTRE 1:

Deux évaluations dans la première activité sportive, donnant lieu à une note /20

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'Enseignement : HUM (HUMANITES)

Compétences transversales visées par cet EC:

- 1-Se connaître, se gérer physiquement et mentalement
- Développer sa motricité
- Entretenir et améliorer sa condition physique
- 2-Travailler, apprendre de manière autonome :
 - Construire des solutions par l'action dans les situations sportives
- 3-Interagir avec les autres, travailler en équipe :
 - S'intégrer se situer dans un groupe
 - Communiquer de manière appropriée
- 4-Faire preuve de créativité:
 - Développer une démarche créative
 - Développer la dynamique de l'imaginaire

- 5-Agir de manière responsable dans un monde complexe:
 - Intégrer une dimension responsable dans ses actions

- 6- Travailler dans un contexte international et interculturel:
 - Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe

Capacités et Connaissances travaillées et évaluées dans cette EC:

- Savoir s'échauffer et animer un échauffement
- Être capable de fournir les efforts nécessaires à son adaptation et sa progression
- Acquérir une gestuelle propre à chacune des APSA
- Être capable de transmettre une information claire et compréhensible
- Explorer un corps sensible et communiquant
- Faire l'expérience de la dimension poétique du corps
- Manifester de l'intérêt pour les autres et le projet du groupe
- Connaître les données liées à la VMA et les différents types d'entraînement
- Connaître ses points forts et faibles
- Connaître les principes d'action liés aux APSA
- Connaître les règles de jeu
- Connaître les règles de sécurité

PROGRAMME

4 Modalités différentes en fonction du cours :

1.Cours d'EPS Menu de 3 APSA (Activités physiques et sportives) sur l'année

*Activité Cardio-Santé- renforcement musculaire

Course longue, Course d'orientation, Musculation (circuit-training), Run and bike

*Activité Collective

Basket-ball, Danse, Football, Hand-ball, Rugby, Ultimate, Volley-ball

*Activité individuelle

Badminton, Boxe française, Canne, Danse, Musculation, Tennis, Tir à l'arc

2.Cours de Pratique adaptée : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité supérieure à 2 mois

Natation, Musculation, Tir, Sophrologie, Basket fauteuil, Baskin, Tennis de table

3. Cours spécialisés :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4.SSHN :

Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

Tous les niveaux sont acceptés dans chaque activité, du débutant au confirmé

IDENTIFICATION

CODE : CDS-2-S2-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur ce qui a été enseigné dans les APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques), sous la forme d'un contrôle en cours de formation dans la pratique de l'activité, avec une notation finale, semestrielle.

La note prend en compte :

- Le degré d'acquisition et de maîtrise des habiletés motrices spécifiques à l'APSA
- Le degré d'acquisition des compétences transversales comportementales attendues dans chacune des APSA,
- La performance individuelle et collective
- Les progrès réalisés ou l'atteinte des objectifs sur l'ensemble des séances du cycle.
- Les connaissances théoriques de l'APSA

Pour le SEMESTRE 2:

Deux évaluations, une dans chacune des deux APSA enseignées donnant lieu à une note sur 20 (coef 1)

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme LAUSSAUD Marie :

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'Enseignement : HUM (HUMANITES)

Compétences transversales visées par cet EC:

- 1-Se connaître, se gérer physiquement et mentalement
 - Développer sa motricité
 - Entretenir et améliorer sa condition physique
- 2-Travailler, apprendre de manière autonome :
 - Construire des solutions par l'action dans les situations sportives
- 3-Interagir avec les autres, travailler en équipe :
 - S'intégrer se situer dans un groupe
 - Communiquer de manière appropriée
- 4-Faire preuve de créativité:
 - Développer une démarche créative
 - Développer la dynamique de l'imaginaire

- 5-Agir de manière responsable dans un monde complexe:
 - Intégrer une dimension responsable dans ses actions

- 6- Travailler dans un contexte international et interculturel:
 - Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe

Capacités et Connaissances travaillées et évaluées dans cette EC:

- Savoir s'échauffer et animer un échauffement
- Être capable de fournir les efforts nécessaires à son adaptation et sa progression
- Acquérir une gestuelle propre à chacune des APSA
- Être capable de transmettre une information claire et compréhensible
- Explorer un corps sensible et communiquant
- Faire l'expérience de la dimension poétique du corps
- Manifester de l'intérêt pour les autres et le projet du groupe
- Connaître les données liées à la VMA et les différents types d'entraînement
- Connaître ses points forts et faibles
- Connaître les principes d'action liés aux APSA
- Connaître les règles de jeu
- Connaître les règles de sécurité

PROGRAMME

4 Modalités différentes en fonction du cours :

1.Cours d'EPS Menu de 3 APSA (Activités physiques et sportives) sur l'année

*Activité Cardio-Santé- renforcement musculaire

Course longue, Course d'orientation, Musculation (circuit-training), Run and bike

*Activité Collective

Basket-ball, Danse, Football, Hand-ball, Rugby, Ultimate, Volley-ball

*Activité individuelle

Badminton, Boxe française, Canne, Danse, Musculation, Tennis, Tir à l'arc

2.Cours de Pratique adaptée : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité supérieure à 2 mois

Natation, Musculation, Tir, Sophrologie, Basket fauteuil, Baskin, Tennis de table

3. Cours spécialisés :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4.SSHN :

Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

Tous les niveaux sont acceptés dans chaque activité, du débutant au confirmé

IDENTIFICATION

CODE : CDS-3-S1-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA). Elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective

La maîtrise d'exécution

La progression dans son projet sportif

La responsabilité et l'autonomie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau):

EPS 3GEN et GENEPI :

1er stage à Hauteville en Octobre : 2jours : Activités de pleine nature Objectif : Créer une cohésion d'équipe

1er semestre : cours EPS mercredi de 8h00 à 9h30 : 9 séances de sports collectifs

BIBLIOGRAPHIE

Physiologie et méthodologie de l'entraînement : Véronique Billat

Des ouvrages du sociologue E Morin à propos de la notion de complexité.

Des ouvrages sur le coaching sportif et le management en général

PRÉ-REQUIS

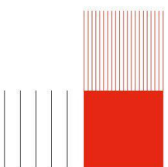
- EPS : aucun

- EPS Adaptée : sous avis médical

- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA

- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA

Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN



IDENTIFICATIONCODE : CDS-3-S2-EC-EPS
ECTS : 1**HORAIRES**

Cours :	0h
TD :	20h
TP :	0h
Projet :	0h
Evaluation :	0h
Face à face pédagogique :	20h
Travail personnel :	0h
Total :	20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective

La maîtrise d'exécution

La progression dans son projet sportif

La responsabilité et l'autonomie

**SUPPORTS
PEDAGOGIQUES**

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

**LANGUE
D'ENSEIGNEMENT**

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau) :

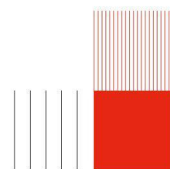
EPS 3 GEN - GENEPI :

cours EPS mercredi de 8h00 à 9h30 : 2 x 5 séances : Activités de pleine nature et 2e stage à Hauteville de 2 jours

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

- EPS : aucun
- EPS Adaptée : sous avis médical
- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA
- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA
- Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN



IDENTIFICATION

CODE : CDS-4-S1-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective
La maîtrise d'exécution
La progression dans son projet sportif
La responsabilité et l'autonomie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau):
Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

- EPS : aucun
- EPS Adaptée : sous avis médical
- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA
- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA
- Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN

INSA LYON

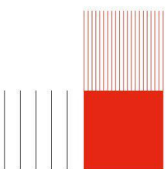
Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

membre de



IDENTIFICATION

CODE : CDS-4-S2-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective
La maîtrise d'exécution
La progression dans son projet sportif
La responsabilité et l'autonomie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

Mme JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau):
Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

PRÉ-REQUIS

- EPS : aucun
- EPS Adaptée : sous avis médical
- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA
- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA
- Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN

INSA LYON

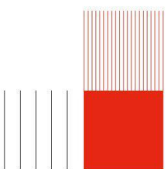
Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

membre de



IDENTIFICATION

CODE : CDS-5-S1-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective
La maîtrise d'exécution
La progression dans son projet sportif
La responsabilité et l'autonomie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

MME JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau):

Entraînements et Compétitions universitaires

EPS 5 TC - TCA : Projet de cohésion sportive par équipes :

-Demi-journée d'accueil de tous les 5A autour du projet : Pratique d' Activités Physiques et Sportives (Course , Sport Collectif)

-4*2h00 de cours d'EPS : Course , Course d'orientation, Run and Bike (VTT) , Sport collectif

-1 Raid sportif pleine nature

EPS5 GMPP OYONNAX :Projet de cohésion collective

Autonomie Cours au S1 le mercredi après-midi

Sortie randonnée

BIBLIOGRAPHIE

Charte d'OTTAWA (1986) : «la santé est perçue comme une ressource de la vie quotidienne; il s'agit d'un concept positif mettant en valeur les ressources sociales et individuelles, ainsi que les capacités physiques.»

PRÉ-REQUIS

- EPS : aucun

- EPS Adaptée : sous avis médical

- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA

- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA

Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN

INSA LYON

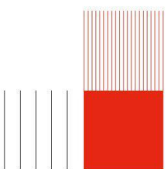
Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél.+ 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

membre de



IDENTIFICATION

CODE : CDS-5-S2-EC-EPS
ECTS : 1

HORAIRES

Cours : 0h
TD : 20h
TP : 0h
Projet : 0h
Evaluation : 0h
Face à face pédagogique : 20h
Travail personnel : 0h
Total : 20h

EVALUATION

L'évaluation en EPS porte sur l'enseignement des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), elle s'effectuera sous forme d'un contrôle continu avec une notation semestrielle.

La note dépend du degré d'acquisition des compétences attendues dans chacune des APSA, et des progrès réalisés sur l'ensemble des séances du cycle. La note prend en compte :

La performance individuelle et/ou collective
La maîtrise d'exécution
La progression dans son projet sportif
La responsabilité et l'autonomie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

Toutes les activités physiques, sportives, artistiques et les sports pratiqués en compétition

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

MME JAUSSAUD Marie :
marie.jaussaud@insa-lyon.fr

OBJECTIFS

Cet EC relève de l'Unité d'enseignement : SHS et contribue à développer les compétences transversales de L'Ecole

1* Auto-évaluer ses propres performances

Connaissances :

- Fondamentaux, principes d'actions et terminologie des APSA
- Critères d'observation, de réalisation et de réussite.

Capacités :

- Situer son niveau de pratique
- Construire un échauffement
- Se fixer des objectifs de progrès
- Gérer son potentiel physique et mental

2* Travailler, apprendre, évoluer de manière autonome

Connaissances :

- Règlements des APSA
- Critères d'observation
- Principes d'échauffement, de récupération

Capacités :

- Mobiliser ses ressources
- Analyser, observer, interroger
- S'engager dans différents rôles (arbitre, chorégraphe)

3* Interagir avec les autres, travailler en équipe

Connaissances :

- Rôles et fonctions dans chaque APSA

Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : communication verbale, non verbale, posturale
- S'intégrer dans un groupe
- S'engager dans un projet collectif et le faire évoluer
- Prendre des initiatives
- Etre à l'écoute

4* Faire preuve de créativité, innover, entreprendre

Connaissances :

- Les champs disciplinaires artistiques

Capacités :

- Mobiliser ses acquis, ses ressources et puiser dans divers champs artistiques pour produire une création originale
- Mobiliser son imaginaire, sa sensibilité et les rendre lisibles à travers le mouvement dansé
- Accéder à la symbolique du corps

5* Agir de manière responsable dans un monde complexe

Connaissances :

- Les règles de sécurité et de fonctionnement

Capacités :

- Identifier les incertitudes et les risques et agir pour les réduire
- Intégrer une dimension responsable dans ses actions
- Faire preuve de respect, de fair-play dans les rapports de force

6* Travailler dans un contexte international

Connaissances :

- Les différences socio-culturelles

Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans le travail en groupe
- Agir dans le respect de soi et des autres

PROGRAMME

Les cours d'Education Physique et Sportive s'organisent autour de cours d'EPS classiques, ou de Cours SPécialisés, ou de Pratiques Adaptées (EPSA), ou de pratiques compétitives dans le cadre de la Section Sportive Haut Niveau.

1. Cours d'EPS :

Les étudiants choisissent une ou deux activités physiques et sportives par année parmi les activités proposées par le centre des sports (Individuelles, Collectives, Duels.)

2. Cours d'EPSA (Adapté) : Pour tous les étudiants en situation de dispense d'activité physique supérieure à 2 mois minimum :

Natation, Musculation, Marche nordique, Pratiques Somatiques, Sophrologie, Basket fauteuil, Méthode Pilates, Tennis de table

3. Cours SPécialisés d'EPS :

Spécialisation dans une activité sportive, Entraînements et Compétitions universitaires

4. SSHN (Section Sportive de Haut Niveau):
Entraînements et Compétitions universitaires

BIBLIOGRAPHIE

Charte d'OTTAWA (1986) : «la santé est perçue comme une ressource de la vie quotidienne ; il s'agit d'un concept positif mettant en valeur les ressources sociales et individuelles, ainsi que les capacités physiques.»

PRÉ-REQUIS

- EPS : aucun
- EPS Adaptée : sous avis médical
- Cours spécialisés et Pratiques compétitives : pratique antérieure nécessaire soumise à une sélection spécifique selon chaque APSA
- SHN : liste ministérielle Niveau 1 et 2 : EPS, APA
- Niveau 3 : Cours spécialisés et pratiques compétitives, SHN

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tél. + 33 (0)4 72 43 83 83 - Fax + 33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

membre de

